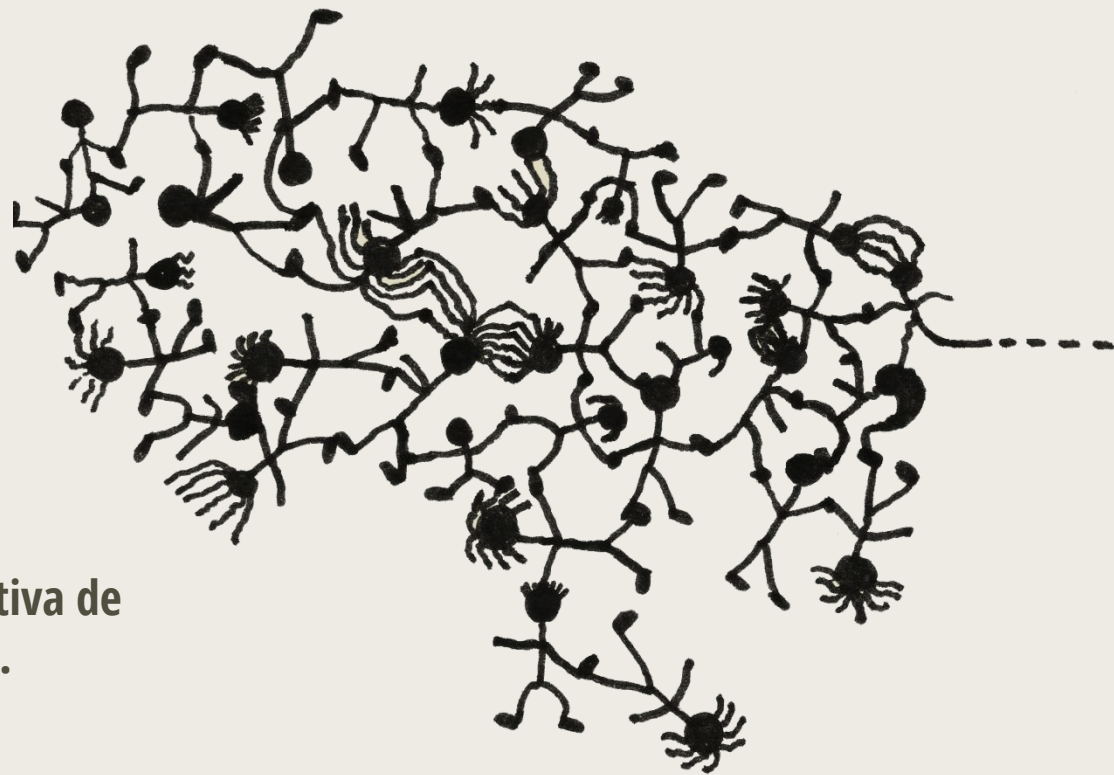


Kabila en VITE

Ensaio dunha metodoloxía colaborativa de coñecemento sobre prácticas sociais.

A memoria dun barrio.



Interreg
España - Portugal

Fondo Europeo de Desarrollo Regional



UNIÓN EUROPEA

GEO  **ARPAD**



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



incipit
Instituto de
Ciencias del
Patrimonio

O proxecto



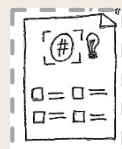
O reto de traballar xuntas



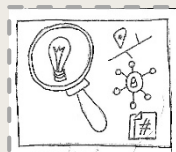
Investigación colaborativa



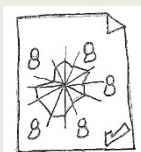
Condicions de proxecto



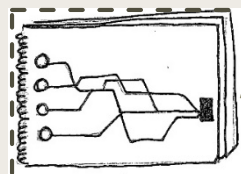
Descrición do proxecto



Ideas de investigación



Termos de colaboración



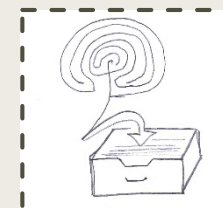
Plan Director



Actividades



Produtos de actividades



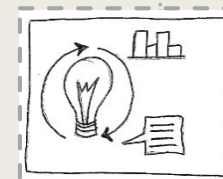
Produtos Integrados



Plan de Difusión



Produtos de difusión



Avaliación de resultados



Diarios de proceso

A MEMORIA QUE
QUEREMOS
CONTAR EN/DE
VITE



Un traballo conxunto



Ata o de agora 18 reunións



Grupo
Promotor

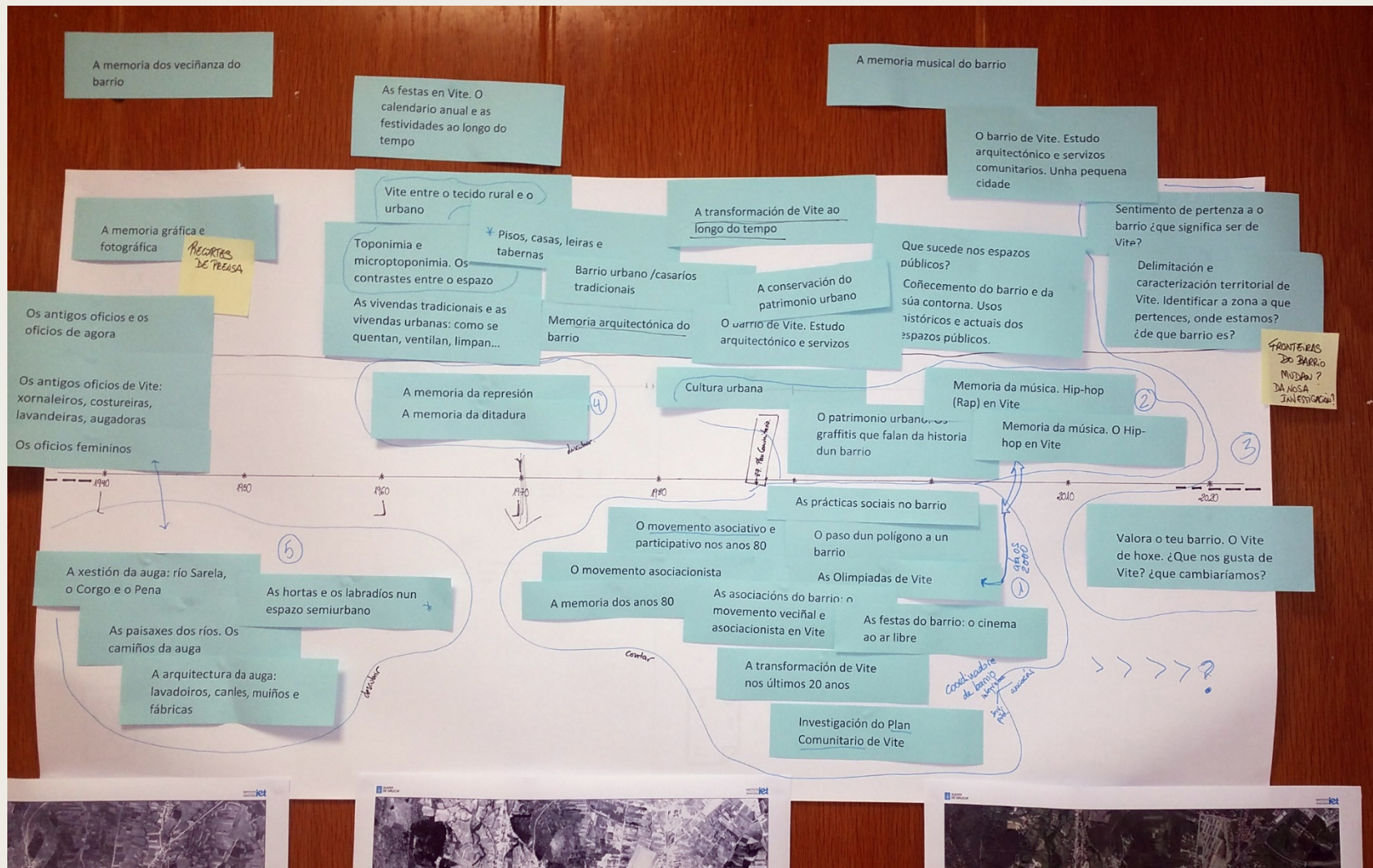


Grupo
Motor



Grupo
Seguemento

Un barrio con moitas historias que contar



Un modo de hacer



My Drive > Repositorio_CABILA_GM

Name ↑

- #_Manuais Cabila_GM
- #Materiais
- 00_Comentarios Proceso de Trabajo
- 00_Etnografiado interno
- 01_Termos de colaboración
- 02_Ideas para a investigación
- 03_Descripción do proxecto
- 04_Plan director
- 05_Actividades
- 06_Integración de Resultados
- 07_Plan de Difusión
- 08_Avaliación



Un modo de hacer



GEOARPAD

CSIC incipit

PLAN DIRECTOR



Este documento debe incluir los objetivos y resultados esperados, una descripción de la estrategia y principios a seguir para alcanzarlos, una lista de actividades propuestas a llevar a cabo (justificando cada una en términos de la descripción del proyecto), una descripción de los mecanismos de control de calidad necesarios (como sistema de evaluación y lista de riesgos), una descripción de las comunidades involucradas, una descripción de los recursos necesarios e disponibles, información sobre los tiempos y plazos para ejecutar las actividades, e algunas sugerencias sobre cómo difundir los resultados obtenidos.

Inicio: 05/06/2019

Finalización: 26/06/2019

Objetivos e resultados esperados:

/E/ste plan ten por obxectivo principal “Diseñar o Arquivo da Memoria de Vite”.

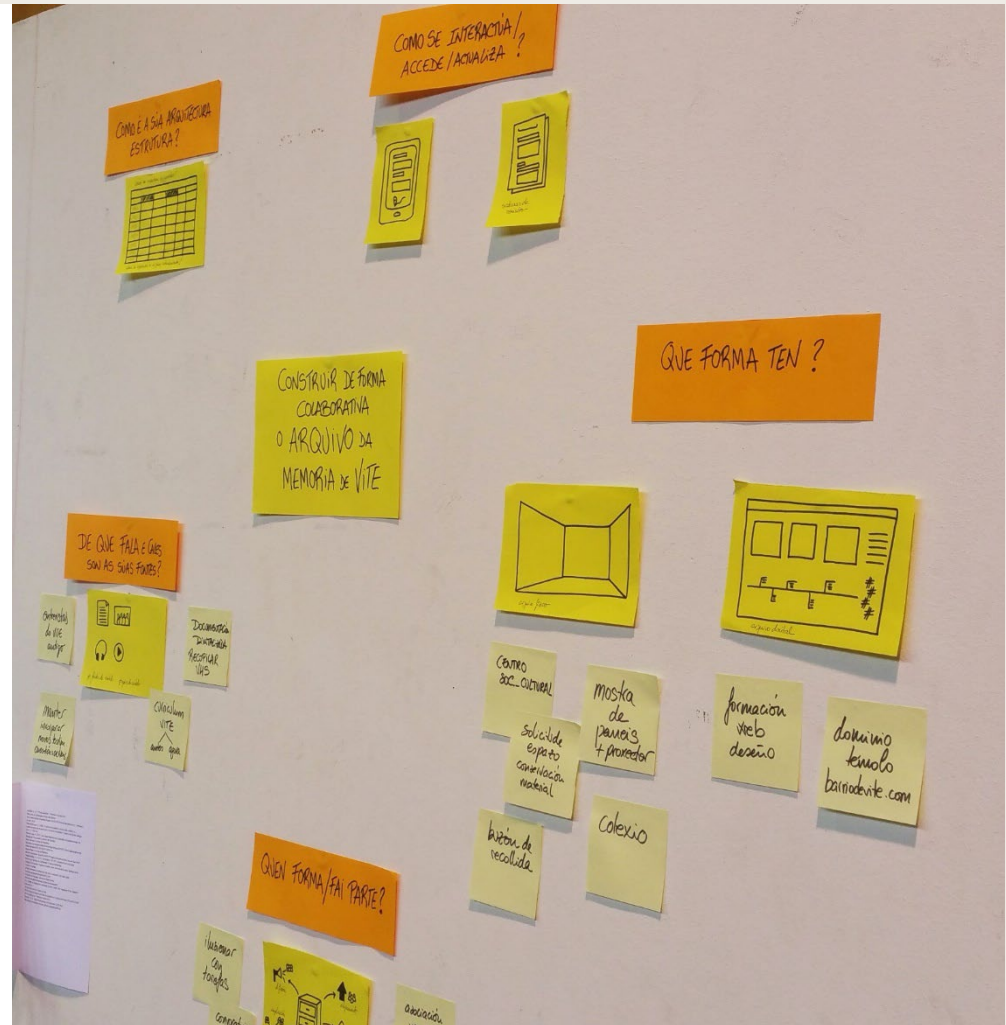
O principal resultado esperado tras a execución deste plan é un documento titulado *Plan de materialización do Arquivo da Memoria de Vite*.

Este arquivo poderá incluír todos aqueles materiais que axuden a coñecer as transformacións e evolución do barrio dende mediados do século XX ata a actualidade, entendendo que para isto é posible non só recoller información do pasado senón tamén incorporar visións e prácticas actuais. Inclúranse diferentes tipos de formatos (textual, gráfico, audiovisual) e soportes (papel, fotografías, gravacións, documentos dixitais).

O arquivo poderá ser tanto un **espazo físico como dixital online**.

Outros obxectivos específicos son:

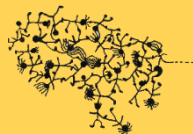
- Iniciar un proceso de aprendizaxe e/ formación entre persoas, colectivos e/ou institucións interesadas en constituír unha equipo de traballo para a posta en marcha do Arquivo da memoria de Vite.
- Atopar un lugar físico no que ese arquivo poida garantir a súa conservación e salvagarda así como estruturar e estar preparado para acoller novas adquisicións de materiais.
- Implicar á comunidade, tanto á veciñanza como ás diferentes asociacións do barrio e aos servizos públicos de xeito que compartan as súas vivencias no barrio.
- Promover o contacto interxeracional, para que as novas xeracións teñan coñecemento da historia do barrio.
- Conectar as actividades do proxecto coa vida e os espazos públicos do barrio.



Como facer xuntas un arquivo?



O ARQUIVO DA
MEMORIA DE VITE.



Recopilar os nosos materiais/aprender con eles



Escoitar a expertas-potenciais colaboradoras/deseñar con elas

Como é o noso arquivo?



Un espazo físico



Un espazo dixital



As actividades



A comunidade



PLAN DE ACTIVACIÓN DO ARQUIVO DA MEMORIA DE VITE

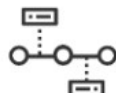
Un arquivo da memoria vivo e polifónico

A conservación/recollida/exposición de materiais
que relaten a historia do barrio

Un modo de facer colaborativo;
que inclúa á veciñanza, as asociacións e aos servizos públicos.

A creación de lugares de conversa/reflexión sobre o barrio,
inclusivos e que establezan pontes interxeracionais.

O plan de traballo



FASES PARA A POSTA EN MARCHA

OUT	NOV	DEC	XAN	FEB	MAR	ABR	MAI	XUN

01_ Deseño e infraestrutura aberta á participación

- Definición de mecanismos de funcionamento do Arquivo
 - Definición dos protocolos de recollida: [Modelo de documento de cesión e de recollida de metadatos](#)
 - Revisión do cadro/sistema de clasificación: [Converxencia do cadro cunha definición do arquivo baseada nas súas coleccións principais que permita dotar a cada colección cunha infraestrutura de follas de excel coa que configurar unha base de datos do arquivo a efectos de control e interoperabilidade futura](#)
 - Definición dun regulamento de funcionamento e dos termos de colaboración do Grupo Motor do Arquivo
- Delimitación das coleccións prioritarias do arquivo
- Exposición do feito ata o de agora e
 - Apertura do arquivo e dos grupos de traballo ao barrio

- Consecución dun espazo físico para o arquivo e os materiais necesarios para a súa posta en marcha

02_ Actividades de recollida

- Evento no [CSC](#) - [arquivatón](#)?
- Habilitar puntos de recollida de material polo barrio?
- Actividades en colaboración coa USC
- Actividades en colaboración co [IES Xelmírez](#) e o Colexio de [Vite](#)
- Colaboración co grupo de Memoria do Centro Saúde
- Actividades propias do Arquivo e actividades en colaboración con outras institucións de investigación.

03_ Exposición de resultados

- Exposición dos traballos realizados ao longo do ano empregando tanto o centro sociocultural como outros espazos do barrio.
- Exposición [multi-situada](#).
- Actividades artísticas e culturais vinculadas. Convocatoria aberta en base a temáticas/puntos concretos:
- Restauración dos murais do barrio e novo mural

00_ Coidar e soste o arquivo

- Reunións do Grupo Motor
- Coordinación
- [Seguemento](#) dos grupos de traballo
- Representación e colaboracións institucionais

Un archivo para un barrio

